

# Sök till

## Nordens Fotoskola

# 2026

# SÖK TILL NORDENS FOTOSKOLA

**Nu är antagningen till utbildningen "Bildjournalist, yrkesfotograf - fotografi och rörlig bild" igång. 20 april är sista dagen för att lämna in din ansökan, kursstart är måndagen den 10 augusti 2026.**

**N**u är det dags att börja arbeta med din ansökan till Nordens Fotoskola. I denna folder hittar du all information gällande behörighet, arbetsprover men också om de övriga ansökningshandlingar du behöver ordna med för att kunna söka till utbildningen.

På Nordens Fotoskola kräver vi att du har särskilda förkunskaper i fotografi, bildbehandling och bildberättande. Kravet på särskilda förkunskaper dokumenteras genom de arbetsprover du gör till din ansökan. Arbetsproverna ska bestå av dina egna bilder som du själv fotograferat och redigerat. Om du vill göra dina bilder i färg eller svartvitt är upp till dig. Undvik att fotografera analogt eftersom det är dina digitala förkunskaper du ska påvisa.

## FOTOGRAFISKA ARBETSPROVER

Vi vill se att du kan berätta med bild i korta reportage. I ett reportage är det viktigt att se och förstå vem det handlar om, vad personen gör och hur personen är. Var inte rädd för att gå tillbaka flera gånger för att komplettera din bildserie. Tänk på att variera utsnitt och avstånd i din bildberättelse. Observera att det bara är dina bilder vi vill se, du ska alltså inte skriva någon text till bilderna. **Du ska arbeta med tre olika teman till de fotografiska arbetsproverna:**

**"Fem fria bilder"** – fem bilder. Du väljer själv vilka bilder du vill visa oss. Är det fem helt fristående bilder? Eller är det kanske ett reportage där bilderna ska berätta något tillsammans?

**"Tonåring"** – ett reportage på fyra bilder. Du ska fotografera en tonåring och berätta något om den personen. Det kan handla om hur det är att vara

tonåring idag, vad personen gör i vardagen eller kanske vad hen drömmer om för framtiden. De fyra bilderna ska tillsammans ge en bild av tonåringen som person.

**"Hobby"** – ett reportage på fem bilder till en tänkt tidning. En hobby brukar beskrivas som en fritidssysselsättning som utförs som avkoppling eller för nöjes skull. Berättelsen kanske ska handla om en person som samlar på något? Eller någon som är med i en klubb av något slag? Någon som utövar en hobby helt enkelt. Du tolkar tema fritt men i ett reportage är det viktigt att se och förstå vem det handlar om, vad personen gör och hur personen är. Blir du kallad till intervju ska du fundera på följande frågor:

I vilken tidning eller vilket magasin vill du publicera ditt reportage om en hobby?

Varför är då din berättelse intressant för deras läsare?

Under intervjun med lärargruppen diskuterar vi ditt val av vinkel, målgrupp, bildinnehåll och berättande.

## ANSÖKNINGSHANDLINGAR

### 1. Gymnasiebetyg

En kopia av dina gymnasiebetyg för att styrka att du har allmän behörighet. Har du ännu inte fått dina gymnasiebetyg, eller liknande dokument, skickar du istället med ett intyg/betyg om pågående studier med din ansökan.

### 2. Ett personligt brev

Ett brev till oss där du presenterar och beskriver dig själv som person - vem och hur är du? Vilken bakgrund har du? Hur kom du in på fotografi? Berätta också om varför du söker till Nordens Fotoskola och

Foto: Alexia Oprean



Alexia Opreans fina reportage om musikcoachen Darryl. Istället för att gå hem eller hänga på gatan har inspelningsstudion blivit en plats dit ungdomarna gärna går till direkt efter skolan.

vilka förväntningar du har på skolan. Slutligen vill vi att du beskriver dina tankar och visioner om din yrkesroll som fotograf efter utbildningen. Skriv max ett A4 som du sparar som en pdf.

### 3. CV och referenser

En pdf med ditt CV där du sammanfattar utbildningar, arbeten och andra meriter. I ditt CV ser vi gärna att du också anger två referenser som vi lärare kan kontakta under antagningsarbetet. Det kan till exempel vara någon lärare, arbetsgivare eller fotograf du praktiserat hos. Ta gärna med länkar till din hemsida och instagram om du har.

### 4. Intyg och övrigt

Styrk dina meriter på ditt CV med intyg (pdf).

### 5. Porträttbild

Du behöver skicka med en nära porträttbild (ett passfoto) på dig själv mot en vit bakgrund. Bilden använder vi i våra dokument under ansökningsprocessen. Spara bilden som JPEG i 800 pixlar på längsta sidan och med den högsta kvalitén. **OBS! Det ska INTE vara en kopia på ditt pass eller id-kort utan en bild på dig.**

### 6. Personbevis

Ladda ner en pdf med ditt personbevis för

universitet/högskola/skola hos Skatteverket och bifoga till din ansökan. Här är en länk till [Skatteverket](#).

## INLÄMNING AV ANSÖKAN

När du är klar med dina arbetsprover, skrivit ditt personliga brev och fått ordning på alla dokument är det dags att skicka in ansökan. Då är det viktigt att du följer våra anvisningar om hur du döper bilder och vilka filformat dina dokument ska ha.

**Lite kortfattat:** Storleken på bilderna bör minst vara 3500 pixlar på längsta sidan och du ska spara bilderna som JPEG med hög kvalitet ( motsvarande 9 i Photoshop eller 70 i Lightroom).

De dokument du bifogar till ansökan ska helst vara i filformatet PDF men även Word-filer kan fungera. Du kan i värsta fall skanna eller fotografera av dina intyg eller betyg. Gör det i ett bra och jämt ljus med din kamera eller mobiltelefon. Se då till att dina bilder på dokumenten är skarpa och fullt läsbara. Spara dessa bilder som JPEG med hög kvalitet.

Gå sedan till sidan "[Instruktioner för ansökan](#)" på vår hemsida och följ anvisningarna där.

**Har du frågor gällande antagningsprocessen kan du mejla till [info@nordensfotoskola.se](mailto:info@nordensfotoskola.se) så ska vi göra vårt bästa för att hjälpa dig.**

# BEHÖRIGHETSKRAV OCH ANTAGNING

**F**ör att kunna söka måste du uppfylla vissa behörighetskrav. Du måste ha allmän behörighet, det vill säga en gymnasieexamen eller motsvarande. Men det finns också undantag från det, som att ansöka på din reella kompetens.

Här på Nordens Fotoskola kräver vi också att du har fotografiska förkunskaper.

## ALLMÄN BEHÖRIGHET

Du är behörig att antas till utbildningen om du uppfyller något av följande:

1§. Har en gymnasieexamen i gymnasieskolan eller inom kommunal vuxenutbildning, har fått slutbetyg från ett fullständigt nationellt eller specialutformat program i gymnasieskolan och har lägst betyget Godkänt i minst 2 250 gymnasiepoäng, har fått slutbetyg från gymnasial vuxenutbildning och har lägst betyget Godkänt i minst 2 250 gymnasiepoäng.

2. Har en svensk eller utländsk utbildning som motsvarar kraven i punkt 1.

3. Är bosatt i Danmark, Finland, Island eller Norge och där är behörig till motsvarande utbildning.

4. Genom svensk eller utländsk utbildning, praktisk erfarenhet eller på grund av någon annan omständighet har förutsättningar att tillgodogöra sig utbildningen.

2§. Den som har annat modersmål än svenska (norska, danska) ska ha de kunskaper i svenska, både i tal och skrift som behövs. All undervisning på utbildningen sker på svenska och det ingår många kursmoment där du behöver uttrycka dig

väl i skrift. Det är skolan som avgör och prövar om du har de språkliga kunskaper som krävs.

## SÄRSKILDA FÖRKUNSKAPER

Förutom den allmänna behörigheten måste du även uppfylla en särskild behörighet. Vår utbildning är en yrkeshögskoleutbildning på eftergymnasial nivå och kräver vissa grundläggande kunskaper, färdigheter och kompetenser inom fotografi. Dessa krav är nödvändiga för att du ska kunna tillgodogöra dig utbildningen. Den särskilda behörigheten beskrivs som gymnasiekurser, men det finns flera andra sätt att påvisa behörighet.

### Följande krävs:

- **Lägst betyget E eller motsvarande i Fotografisk bild 2.**
- Alternativt kan motsvarande kunskaper från till exempel folkhögskola, studieförbund, högskola, eller motsvarande utbildning i annat land, godtas i stället för Fotografisk bild 2.
- Om du inte har förkunskaper från utbildning men anser att dina förkunskaper motsvarar ovanstående krav.

Allt detta prövar vi genom de arbetsprover du lämnar in och de intervjuer vi gör under våra provdagar i slutet av maj.

## REELL KOMPETENS

Saknar du allmän behörighet enligt punkt 1-4 kan du åberopa och söka på reell kompetens. Det är den samlade, faktiska, kompetens som en individ

har oberoende av hur, när eller var den har utvecklats. Reell kompetens utgör en egen behörighetsgrund till utbildning inom yrkeshögskolan vid sidan av formell behörighet genom betyg.

Bedömning av reell kompetens avser i dessa sammanhang den sökandes grundkunskaper och förutsättningar att tillgodogöra sig utbildningen.

Din reella kompetens bedömer vi utifrån de särskilda förkunskaper som krävs. Anser du att du har de förkunskaper som motsvarar lägst betyget E eller motsvarande i Fotografisk bild 2, kan vi pröva dessa. Då bedömer vi din reella kompetens utifrån de arbetsprover du skickar in.

## BEHÖRIGHET I ÖVRIGT – 20 % REGELN

Behörig att antas till utbildningen är, trots vad som angets tidigare, även den som bedöms kunna tillgodogöra sig utbildningen och därefter utöva det yrke som utbildningen förbereder för.

Du kanske saknar en gymnasieexamen eller har ett annat modersmål och då saknar de kunskaper i svenska, både i tal och skrift som behövs. Högst 20 procent av årsplatserna i en utbildning får avsättas för sådana sökande.

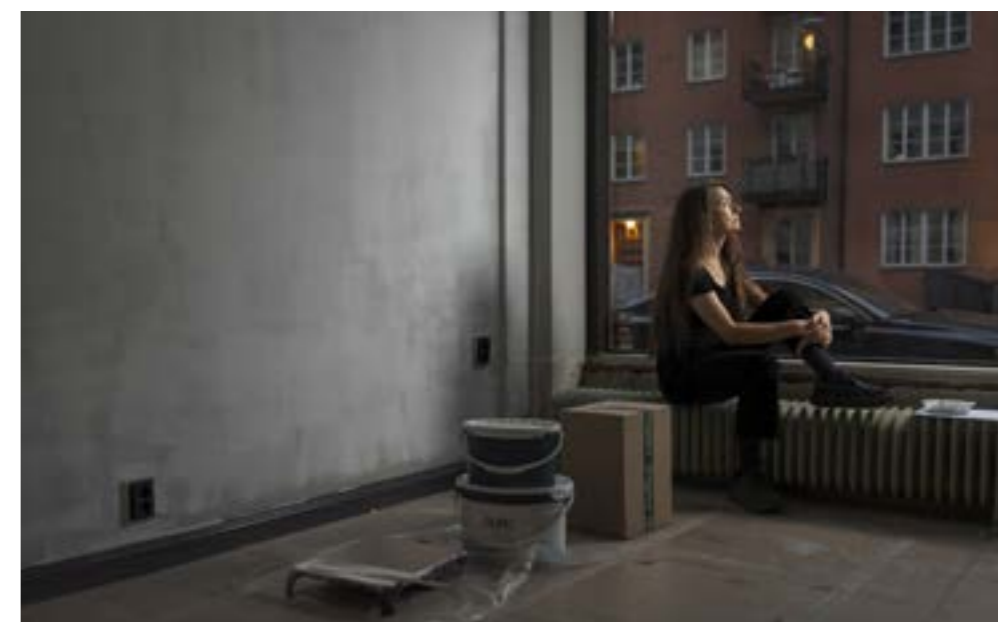
## ANTAGNINGSPROCESSEN

Antagningen till Nordens Fotoskola är en process i två steg där din ansökan med arbetsprover är det första steget. Är du behörig på dina arbetsprover går du vidare till andra steget med intervju under våra provdagar som sker 30-31/5 2026 på Biskops Arnö. Någon gång i mitten/slutet av januari öppnar vi upp ansökningsomgången på hemsidan och SchoolSoft för aktuellt år. I slutet av april brukar sista ansökningsdag vara.

## VI BEDÖMER ALLA ANSÖKNINGAR

Antagningen startar med att vi tar emot och bedömer alla ansökningar. Vi läser ditt brev, kontrollerar behörigheten och bedömer de insända arbetsproverna.

Har du då allmän behörighet (eller reell kompetens), kunskaper i svenska och de särskilda förkunskaperna kommer du kallas till en provdag med intervju.



Det är mycket som ska falla på plats innan man blir antagen till Nordens Fotoskola.

Senast i början av maj skickar vi ut svar till dig som sökt med besked om du går vidare till provdagarna den 30-31 maj (se till att reservera datumen i din kalender redan nu) på Biskops Arnö. Då får du information om allt du behöver veta om dessa dagar. Blir du inte kallad till provdagarna kommer du inte heller antas till kursstart hösten 2026.

## LEDNINGSGRUPPEN ANTAR KLASSEN

Efter provdagarna bedömer lärargruppen intervjun. Resultatet av allt detta vägs samman till ett samlat betygspoäng. De 18 personer som uppnår högst betygspoäng föreslås för antagning till utbildningens ledningsgrupp som träffas efter provdagarna och går igenom lärargruppens förslag. De delger sin åsikt och utarbetar tillsammans med lärargruppen den slutgiltiga antagningen.

## BESKED SENAST BÖRJAN AV JUNI

Besked skickas ut till de 18 personer som vi antar till Nordens Fotoskola, övriga behöriga sökanden blir erbjudna en reservplats och de övriga får tyvärr ett negativt besked. Antagningsbeskeden skickas ut senast i vecka 24, 2026.

## BEKRÄFTA DIN PLATS

Blir du antagen måste du bekräfta din plats. Skolan startar sedan måndagen den 10 augusti, 2026.

## ÄR DET NÅGOT DU UNDRAR ÖVER?

Har du frågor om behörighet eller kanske ansökningsprocessen i stort kan du alltid mejla till oss på [info@nordensfotoskola.se](mailto:info@nordensfotoskola.se) så ska vi göra vårt bästa för att hjälpa dig.



Mer information om ansökan och utbildningen  
finns på vår hemsida: [nordensfotoskola.se](http://nordensfotoskola.se)